

伊藤しょうこ

【雨娘～Yoko, fille de la pluie.】

「雨とお米」のお話。雨の嫌いなフランス人に日本人がなぜ雨を愛しているかを教える為に書いた演劇

プロフィール

伊藤しょうこは多摩美術大学日本画科卒業後、日本画・舞踊・合気道を学び、1986年に総合芸術日本演劇団ITO-GUMI（現Borderless Art ITO-GUMI）を設立。パリ・ポンピドゥーセンターで世界初のマッピングパフォーマンスを成功させ、大使館主催公演やピナ・バウシュ、ケイ・タケイとの交流・協働を通じて独自の舞台表現を追求してきた。40年以上にわたり88ヶ国で上演し、古典落語と現代漫画を融合した自作戯曲で18役を演じる演劇は、世界各地で感動と高い評価を得ている。

