

野良の藝術 天空と大地 2021

## 踊り手

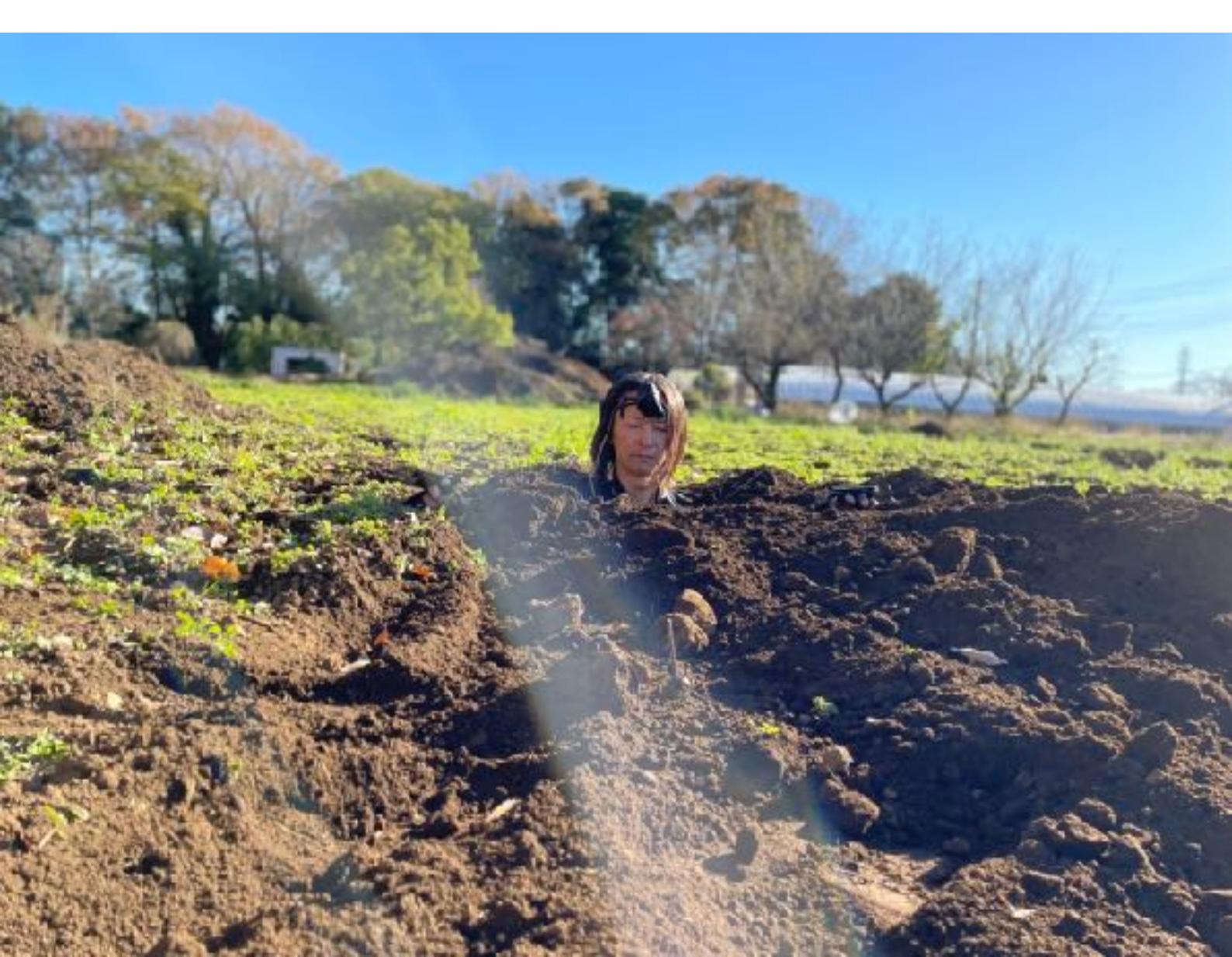
蒼 浩人 SOU Hiroto

野良の体験になるような踊りをイメージしています。体の中に風を吹かせて 外部の様々な農に聴く 作品に聴く 寄り添って対話するように踊りたい。土のひとつに含まれる宇宙

## プロフィール

踊りを始めたのは、1999年に師である及川廣信との出会いがきっかけになる。それまではスポーツや格闘技、演劇。マイムやダンスに励んでいた。踊りを始めてからは“目には見えない物”と向き合うようになった。





野良の藝術にて

